



毎日容赦ない暑さが続いています、みなさまいかがお過ごしですか。

地域生活支援センターぴあすは、障がいを抱えた方が街中にふらりと立ち寄れる場所を、との思いで設立されました。涼しいぴあすで、自分らしく過ごしてみませんか。

カルチュアロードへ出展します！

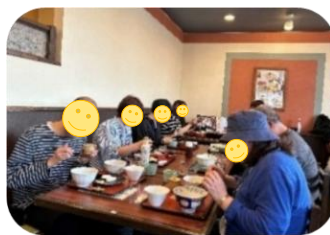
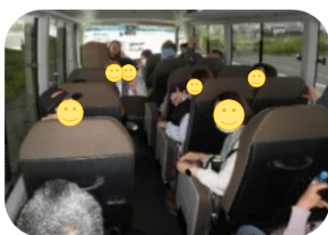
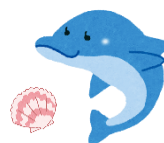
2026年9月20日(日)土手町にてカルチュアロードが開催されます。

ぴあすも日頃の取り組みを地域の皆さんに知っていただく大切な機会として、毎年出展しています。手作りの小物作品やフリーマーケットの他、ぴあすのPR活動を行う予定です。

「よさこい津軽」も同時開催されますので、皆さまお誘いあわせの上、ぜひ遊びにいらして下さい。雨天延期となった場合、ぴあすは出展しませんのでご注意ください。



バスハイクへ行ってきました!!



たくさんのメンバーに参加いただき、ぎゅうぎゅうのバスで出発！和風レストランまるまつにて腹ごしらえをし、浅虫水族館へ行ってきました。初めて参加した方、顔は知ってるけどおしゃべりしたことはなかった…という方、それぞれに交流を交わし、賑やかな一日となりました。参加者の感想をご紹介します。

★水族館で見たクラゲがとても可愛くて癒されました。待ちに待った『ソースかつ丼』はやっぱりおいしくて最高でした！

★初めての参加。水族館では小さなカエルやマンタの顔(?)、クラゲの展示に癒されて楽しかったです。

★普段見る事が出来ないイルカやペンギンなどを見れてとてもよかった！まるまつでみんなと楽しくご飯を食べれたのもよし！参加人数の多さにびっくりしました(笑)



令和8年度 行事のきろく

参加メンバーからたくさんの感想をいただきました～。写真と一緒に楽しみたいと思います。

4/16 ふらっとおでかけ

弘前市立博物館で『ネコライオンー岩合光昭写真展ー』を観覧してきました。公園は満開の桜でした。

★ネコとライオンの対比が上手で写真がきれい！

★ジャンプの瞬間を上手く撮るもんだなあと感じ。



4/27 津軽鉄道でお花見

お楽しみ座談会で毎年行ってみたいと挙がる津軽鉄道へついに乗車。芦野公園へ行ってきました。

★自分一人では中々行けないので参加。鉄道での景色、おじいさんが道端から手を振ってくれた。芦野公園をわいわい話をしながらの空気も、エルムでの買い物も楽しく、また参加したいです。

★人生初の津軽鉄道！ゆっくり走ってくれて、じっくり景色を楽しめました！芦野公園の桜もとてもキレイでした！バナナチョコ美味しかった（笑）



6月後半～7/7 セタ飾り付け

約2週間かけ、ぴあす所内をセタ飾りでいっぱいにしました。

★星型の短冊がかわいく飾れていてすてきでした！

★輪っかつづりを長くしていく過程がとても楽しかった！みんなと協力して作るのも楽しかった！



4/20～24 お花見week

この週は午前午後問わず弘前公園のさくらまつりへ。市役所屋上からの一望も見事でした。

★スマホで写真を撮った。値段を見ないで注文しちゃったけど、生フランク 600 円は高すぎた（涙）



5/14 野点in弘前公園

新緑の弘前公園ピクニック広場でお茶会。お抹茶とお菓子でゆっくりな時間を過ごしました。

★初めましてのメンバーさんに話かけられただけ緊張してあんまりしゃべれなかった…。



5/22 ふらっとランチ

ヒロロ4Fフードコートでランチをいただきました。クレープの注文に初挑戦した方もいました。

★時間的にも場所的にも行きやすく、気軽に参加できた。みんなとご飯を食べれて楽しかった！

★憩いの場で見かけない方も皆でランチ。一人暮らしなので話し相手がいるのは楽しく、黙々とではないので、また参加したいです。



7/7 社会見学

浪岡のかねさみそ工場見学に行ってきました。味噌や米糍を使ったカフェメニューも美味でした。

★とても貴重な体験ができました！すべて通して感動しました！生みそもゲットできて嬉しかったです！プライベートでも家族とまた行きたい！





ぴあっとコラム



第5回 雪だるまさん

ぴあっとコラムはピア（当事者）によるリレー形式コラムです。
ピアによるピアのためのコラムを、皆さんと一緒に作っていき
たいな。と思います☆

第5回は雪だるまさん。細部までこだわった折り紙作品をキャ
プション付きでご覧ください♪



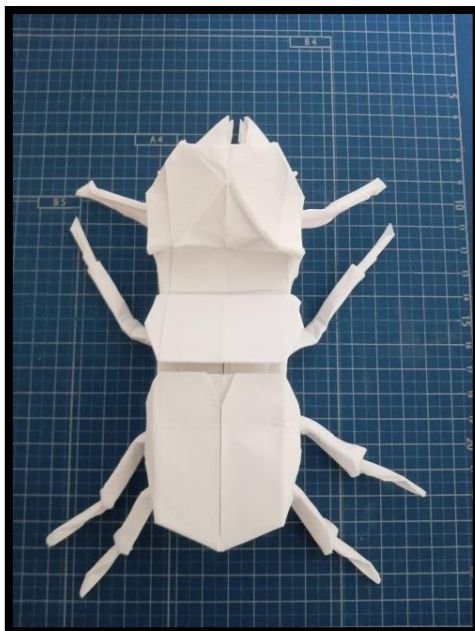
作品名 エンシェントドラゴン
創作者 神谷哲史さん
使用した紙 90cmの正方形のクラフト紙
(薄い)
一言 最後まで折れた作品の中で
一番難しいと感じています。
特に、顔の部分の構造が細かく
一筋縄ではいきません。
書籍 折り紙ドラゴンズプレミアム
(TSUTAYAで買いました)



作品名 フクロウ
創作者 勝田恭平さん
使用した紙 37.5cmの正方形のクラフト紙
一言 ちょうどいい難易度
羽の見た目が個人的に好きです。
書籍 超絶の折り紙
(TSUTAYAで買いました)



作品名 有翼の麒麟
創作者 神谷哲史さん
使用した紙 54cmの正方形の模造紙
一言 最初に折った時はかなり苦戦しま
した。
ただ、何回か折っているうちに
なじみのある作品になっていまし
た。
書籍 超絶の折り紙
(TSUTAYAで買いました)



作品名 ミヤマクワガタ
創作者 神谷哲史さん
使用した紙 54cmの正方形の模造紙
一言 かなり難易度の高い作品
4時間ぐらいかかりました。
書籍 超絶の折り紙
(TSUTAYAで買いました)



作品名 ニワトリ
創作者 パク・ジョンウさん (韓国の方)
使用した紙 45cmの正方形のクラフト紙
一言 足の部分をリアルに仕上げる
工程が難しかったです。
体の立体感をうまく再現できたと
感じているので
そこは満足しています。
書籍 折り紙インサイドアウトプレミアム
(TSUTAYAで買いました。)



作品名 死神
創作者 宮本宙也さん
使用した紙 60cmの正方形のクラフト紙
一言 工程が464もあるかなり難しい作品
顔の部分の仕上げが非常に細かく
この作品一番の難所だと感じまし
た。
書籍 究極の折り紙
(TSUTAYAで買いました)

～ 嶋津さん ありがとう！ ～

5月いっぱいまでピアサポーターの嶋津佳乃さんが退職されました。

5/27に送別会を行いメンバーみんなで手作りしたカードとともに感謝の気持ちを伝えました。

新天地でも活躍されることを願っております。

嶋津さんよりメッセージ

ぴあすに勤めて沢山の経験をしました。ぴあす News の作成、行事への参加、そして大切なメンバーさんとの語らい…みんなみんな私の素敵な経験であり、素敵な宝物です。

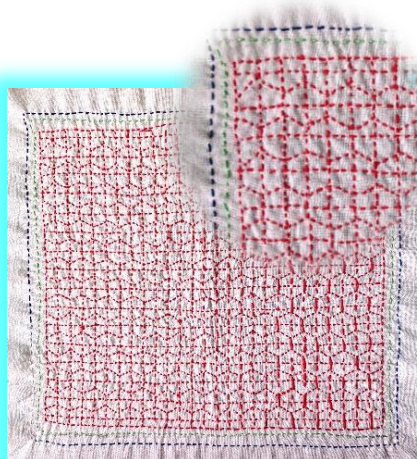
この宝物を大切にしまい、時々眺めながら、これからも頑張っていきたいと思います。

短い間でしたが、本当にお世話になりました。どこかであつたら、ぜひ声をかけてください。

「ぴあす大好き！！(*^_^*)」



ぴあすのひろば



Eliko さん

一年がかりで頑張りました☆
(刺し子)



鈴木真人 さん

今冬から塗り絵に挑戦！
たのしい～♪



かおるちゃ さん

南国の波の音が聞こえてきそう
繊細な色彩はぴあすホールにてご覧ください

… 編集後記 …

2026 年度第 2 号のぴあすニュースが無事完成しました。バスハイクをはじめメンバーさんの楽しそうな表情を掲載できず残念ですが、昨今の情勢では致し方ないですね…。来月はカルチャロードがあるので少しずつ準備を始めようと思います。暑い日が続きますので体調には気をつけてお過ごしください。